

75 vänner i en box

EN UTSTÄLLNING med sjuttiofem konstnärer i en liten etta. Låter inte det som en totalt omöjlig idé? Men för Cristian Rieloff är tydligen ingenting omöjligt. Hemma i sin bostad har han nämligen samlat just detta antal konstnärer till en utställning med den lika passande som underfundiga titeln **Comp i Box**.

För komprimerat och kompakt är det så det förslår. En vit kub på 240x240x240 cm fyller upp i stort sett hela vardagsrummet. Inuti denna "box" har varje konstnär – de flesta vänner till Rieloff – tilldelats en kvadratisk ruta på 45 cm att hänga ett verk i. Slumpen har fått avgöra placeringen. Tjugofem konstnärer per vägg. Den fjärde sidan är öppen mot betraktaren.

Öppenhet och generositet är också vad som karaktäriserar denna lika uppfriskande som (i positiv mening) galna manifestation. Alla bjussar på sig själva. Från etablerade namn som Dan Wolgers, Jan Svenungsson, Ulf Rolof, Sophie Tottie, Ernst och Helene Billgren till nya spännande namn som Johanna Karlin och Annelie Wallin. Och de flesta gör det med arbeten specialgjorda för denna maxade miniatyutställning.

Det hela är som på ett lyckat party. Trångt och stökigt, men alla snackar med varandra, tvärs över alla generations-, genre- och materialgränser. Här finns foto, skulptur, måleri och objekt. Till och med en videoinstallation (av Peter Svedberg)! Och alltsammans ackompanjerat av Ola Åstrands favoritpoplåtar.

"Comp i Box" innehåller mängder av oväntade och halsbrytande möten. Per Hüttners patroner med läppstiftsöverdragna kulor hänger mellan Helene Billgrens fräcka siffertapet (69) och Peter Dackes dödskalletallrik. Men bäst är ändå helheten, den saliga blandningen.

Väningsutställningar är inget nytt. Men ingen som denna har mig veterligen gjorts tidigare. Adressen är: Wallingatan 16, 1 trappa över gården. Öppet lörd- sönd kl 15-18 fram till 14/5.

LARS O ERICSSON



Foto: TOM BONNALT

"Comp i box", c/o Cristian Rieloff. Trångt och stökigt, som på ett lyckat party.